

Seminário GECORPA “Abordagem à intervenção no Património. Como abordar técnicas tradicionais e novas tecnologias”

No passado dia 19 de Outubro, o GECORPA - Grémio do Património, reuniu cerca de 150 participantes num seminário subordinado ao tema “Abordagem à intervenção no Património. Como abordar técnicas tradicionais e novas tecnologias”, que se realizou na Exponor no âmbito da Concreta - Feira Internacional de Construção e Obras Públicas.

Destinado aos interessados e intervenientes no Património, nomeadamente arquitectos, engenheiros, conservadores-restauradores, empresas de restauro do património e estudantes, o seminário propôs-se reflectir sobre a opção de reabilitação a ser assumida, bem como as técnicas construtivas a usar, sejam tradicionais ou novas técnicas, num contexto em que a alteração da realidade da construção em Portugal finalmente originou um forte incremento das intervenções de reabilitação do edificado.



Nuno Grenha, Oficinas do Convento - Centro UNESCO; Carlos Costa, Atelier Samthiago; Vítor Cóias, GECORPA; Teresa Ferreira, ICOMOS, CEAU-UP, EAUM; André Camelo, AFAPLAN; Filipe Ferreira, GECORPA.

A sessão de abertura contou com a intervenção de **FILIFE FERREIRA**, do GECORPA - Grémio do Património, de **MIGUEL NERY**, do Conselho Directivo Regional Norte da Ordem dos Arquitectos, de **PAULO LOURENÇO**, da Ordem dos Engenheiros, e de **PAULA SILVA**, Directora Regional da Cultura do Norte.

O primeiro painel, onde **ESMERALDA PAUPÉRIO**, do ICOMOS, IC, foi moderadora, teve como participantes: **FILIFE FERREIRA**, do GECORPA - Grémio do Património, que apresentou o tema “Emprego de Técnicas Tradicionais no Património - Alguns Casos de Estudo”; **ALEXANDRE ALVES COSTA** e **SÉRGIO FERNANDEZ**, da FAUP, que abordaram as “Intervenções no Património”; **ADALBERTO DIAS**, da FAUP, apresentou “O Espaço no Património”; e, por último, **PAULO LOURENÇO**, da Universidade do Minho, com o tema “Contributos para a conservação: Avanços recentes no conhecimento e algumas reflexões”.

FILIFE FERREIRA, do GECORPA - Grémio do Património, foi o moderador do segundo painel, onde a apresentação sobre as “Boas práticas de intervenção no Património. Da conservação à manutenção” ficou a cargo de **TERESA FERREIRA**, do ICOMOS, CEAU-UP, EAUM. Por sua vez, **ESMERALDA PAUPÉRIO**, do ICOMOS, IC abordou o tema “Perdas Patrimoniais e Catástrofes Naturais”. **ANÍBAL COSTA**, da Universidade de Aveiro, falou sobre “O Conhecimento como base de uma Intervenção Sustentável no Património”. Para terminar este painel, o tema “Telheiro da Encosta do Castelo - Um espaço de Investigação e Experimentação” foi abordado por **NUNO GRENHA**, das Oficinas do Convento - Centro UNESCO.

O último painel, moderado por **TERESA FERREIRA**, do ICOMOS, CEAU-UP, EAUM, teve como intervenientes **ANDRÉ CAMELO**, da AFAPLAN, SA, com o tema “O Espaço da memória - Três intervenções no património”. **CARLOS COSTA**, do Atelier Samthiago, falou sobre “Reabilitação, Conservação e Restauro da Ermida de Santa Bárbara - Museu Carlos Machado (Ponta Delgada)”. Por fim, **VÍTOR CÓIAS**, do GECORPA - Grémio do Património, abordou o tema “Condições de Sucesso nas Intervenções no Património - Exemplos”.

